



STOWARZYSZENIE „KLUB GORLICZAN”

38-300 Gorlice, ul. Biecka 3, tel. 018 3535618, fax. 018 3535601
e-mail: klub.gorliczan@klubgorliczan.pl

SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE Z DZIAŁALNOŚCI STOWARZYSZENIA "KLUB GORLICZAN" ZA OKRES 2015/2016

Gorlice, 2016-06-25

W okresie 30 czerwca 2015 do 25 czerwca 2016r. Zarząd Stowarzyszenia „Klub Gorliczan” w składzie:

- Zdzisław Tohl - prezes Zarządu
- Grażyna Rychlicka-Schirmer - zastępca prezesa Zarządu
- Maria Kuźniarska-Pęczek - sekretarz Zarządu
- Krzysztof Mikruta - członek Zarządu
- Roman Dziubina - członek Zarządu,

realizował zadania statutowe w oparciu o program pracy uchwalony przez Walne Zebranie Stowarzyszenia w dniu 30 czerwca 2015r.

Były to w szczególności:

1. Współdziałanie w inicjatywach społeczno- kulturalnych:
2. Rozwijanie współpracy z gorlickimi instytucjami upowszechniania kultury
3. Wspieranie działalności naukowej i artystycznej członków Stowarzyszenia.
4. Utrzymanie i aktualizacja witryny internetowej Stowarzyszenia www.klubgorliczan.pl
5. Działalność wydawnicza – promocja historii i kultury Ziemi Gorlickiej
6. Zadania wynikające ze statutu Stowarzyszenia:
 - monitorowanie wpływu składek członkowskich
 - zbieranie informacji na temat regulacji prawnych organizacji pozarządowych
 - zbieranie informacji na temat środków finansowych dla organizacji pozarządowych
 - aplikowanie o środki na działalność stowarzyszenia:
 - z dobrowolnych wpłat członków i sympatyków stowarzyszenia,
 - pisanie wniosków o granty do funduszy, fundacji i samorządów.
 - prowadzenie sekretariatu Stowarzyszenia

W okresie 30 czerwca 2015 do 25 czerwca 2016r. odbyło się trzy zebrania Zarządu Stowarzyszenia „Klub Gorliczan”: 17 grudnia 2015, 30 stycznia 2016, 25 maja 2016. Walne Zebranie członków Stowarzyszenia odbyło się dnia 30 czerwca 2015 roku w Galerii Sztuki „Dwór Karwacjanów” w Gorlicach. Protokoły oraz uchwały z zebrań Zarządu oraz Walnego Zebrania dostępne są w sekretariacie Stowarzyszenia „Klub Gorliczan”.

W roku ubiegłym Stowarzyszenie realizowało konkursowe zadanie ze środków Urzędu Miasta Gorlice. Był to wniosek: „**W STULECIE BITWY GORLICKIEJ – W STOLICY MONARCHII**”. Przedsięwzięcie to uzyskało finansowe wsparcie w wysokości 10 000 zł i zrealizowane zostało w czerwcu 2015 r.

W dniach 18 – 21.06.2015 Chór Cantores Carvatiani działający przy Muzeum Dwory Karwacjanów i Gładyszów w Gorlicach, uczestniczył w wyjeździe koncertowo-konkursowym do Wiednia i Bratysławy.

19 czerwca 2015 w wiedeńskiej siedzibie Związku Akademików, odbył się wieczór poświęcony 100 rocznicy Bitwy Gorlickiej. Imprezę tę zorganizowało Stowarzyszenie „Klub Gorliczan”, korzystając z osobistego zaangażowania Pana Wilhelma Zycha v-przewodniczącego Rady Miasta Sosnowca- członka naszego Klubu oraz Pani Anny Cisoń dyrygentki chóru Cantores Carvatiani.

Przedsięwzięcie zostało wsparte finansowo przez samorządy Miasta Gorlice i Powiatu Gorlickiego, członków chóru oraz sponsorów.

W programie wieczoru, który rozpoczął Burmistrz Gorlic- Rafał Kukła, znalazła się prezentacja multimedialna pana Daniela Markowicza pt. „Czas wojny, czas pokoju” dotycząca historii walk pod Gorlicami oraz międzynarodowych konsekwencji ofensywy; a także koncert chóru Cantores Carvatiani.

Po części naukowo-artystycznej, goście zaproszeni zostali na degustację „polskiego jadła” a przede wszystkim regionalnych produktów min. z Łosia i Wysowej.

Całość rocznicowego wieczoru akademików wiedeńskich prowadził i tłumaczył Pan Wilhelm Zych, który również sponsorował część kosztów dewizowych.

20 czerwca gorlicki Chór Cantores Carvatiani wziął udział w X edycji Międzynarodowego Festiwalu Musica Sacra Bratislava. Chór zaprezentował się w dwóch kategoriach – repertuar dowolny i sakralny, zyskując wysoką punktację nagrodzoną dwoma srebrnymi pasmami. Na zakończenie festiwalu chór wykonał wspólnie z wszystkimi uczestnikami festiwalu (11 chórów) mszę Carla Gounoda.

21 czerwca chór zaprezentował się występując podczas mszy św. w Himberg (miasto pod Wiedniem).

Projekt został prawidłowo rozliczony i złożony w Urzędzie Miasta Gorlice.

W roku ubiegłym Stowarzyszenie złożyło wnioski na konkursowe zadanie ze środków Urzędu Miasta Gorlice, pt.: „**WĘGIERSCY BOHATEROWIE WIELKIEJ WOJNY NA ZIEMI GORLICKIEJ**”. Przedsięwzięcie to niestety nie uzyskało finansowego wsparcia.

Zadanie polegać miało na organizacji wystawy fotograficznej w Budapeszcie poświęconej poległym na Ziemi Gorlickiej, żołnierzom węgierskim. Wielkoformatowe fotogramy (100 x 70 cm) dokumentować miały między innymi: Cmentarz Wojenny nr 123 Łuzna-Pustki (jedną z największych nekropoli węgierskich poza granicami kraju), oraz

portrety żołnierzy i dowódców wojsk węgierskich, inskrypcje i nagrobki na pozostałych cmentarzach wojennych, związane z Węgrami. Wystawa miała zaprezentować również współczesne oblicze Ziemi Gorlickiej, jej zabytki i przyrodę. W związku z inicjatywą planowało się zorganizować uroczyste otwarcie wystawy w Budapeszcie z udziałem kilkudziesięcioosobowej delegacji społeczności Ziemi Gorlickiej (artystów, samorządowców, historyków, dziennikarzy). W miarę posiadanych środków organizatorzy zamierzali wydać katalog wystawy w wersji trójjęzycznej (polsko-węgiersko-angielskiej).

W związku z brakiem pozytywnej oceny wniosku, Zarząd Stowarzyszenia prowadził w tej sprawie korespondencję z Instytutem Kultury Polskiej w Budapeszcie, który najpierw okazał zainteresowanie, a nawet zaproponował organizację wystawy w kilku innych węgierskich miastach na Węgrzech, po czym (po zmianie dyrektora) niespodziewanie zrezygnował. W tzw. „międzyczasie” Stowarzyszenie uzyskało dla tej inicjatywy część finansowego wsparcia (3,5 tys Starostwo Powiatowe, 1,5 tys- Gmina Łuźna), które pozwoli na wydrukowanie czterdziestu wielkoformatowych fotogramów na piance poliuretanowej, przystosowanych do ekspozycji w różnych warunkach, a przede wszystkim lekkich (nie wymagających specjalnych środków transportu).

Szacujemy, że całkowity koszt przedsięwzięcia obejmowałby:

- wykonanie 40 wielkoformatowych fotogramów (100 x 70 cm)
- transport i montaż wystawy w Budapeszcie,
- transport Chóru Cantores Carvatiani oraz pozostałych uczestników wernisażu

wyniósłby ok. 10 500,00 zł. Przy montażu finansowym zakładającym pokrycie kosztu wynajmu autokaru ze składek członków Chóru (tj. ok. 3500,00 zł), kosztów noclegu (ok. 2000,00 zł ze środków Muzeum Dwory Karwacjanów i Gładyszów), koszty wykonania 40 wielkoformatowych fotogramów (które pozostawałyby na Węgrzech przez ok. 6 miesięcy) ok. 5 000,00 zł. Aktualnie Zarząd Stowarzyszenia prowadzi rozmowy, w sprawie współorganizacji przedsięwzięcia ze stroną węgierską, na jesieni br.

Kontynuacja programu współpracy z uczelniami wyższymi na rzecz promocji Ziemi Gorlickiej.

W okresie sprawozdawczym Stowarzyszenie kontynuowało współpracę z uczelniami wyższymi w Krakowie, Rzeszowie, Nowym Sączu. W wyniku tej współpracy, przy zaangażowaniu członków stowarzyszenia zorganizowano dnia 18.09.2015 spotkanie z senatorem Januszem Sepiołem (członkiem Stowarzyszenia), który w Ośrodku Konferencyjno-

Wystawienniczym Kasztel w Szymbarku, wygłosił wykład na temat Stanisława i Ignacego Witkiewiczów.

W dniach 14-15.07.2015 współorganizowało z Muzeum Dwory Karwacjanów i Gładyszów spotkanie panelowe wykładowców wyższych uczelni artystycznych „Szymbart” w Szymbarku na temat „Mistrz-uczeń”.

Dnia 08.04.2016 korzystając ze wsparcia członków Stowarzyszenia zorganizowano w Muzeum Dwory Karwacjanów i Gładyszów (oddział w Szymbarku) Dzień Wydziału Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie.

Nawiązanie współpracy w formie umów z gorlickimi instytucjami upowszechniania kultury

Stowarzyszenie na bieżąco współpracuje Muzeum Dwory Karwacjanów i Gładyszów na podstawie porozumienia z dnia 29.12.2014

Próby nawiązania współpracy z pozostałymi gorlickimi instytucjami kultury zostały wstrzymane do czasu określenia przez Walne Zebranie konkretnych przedsięwzięć lub zadań, które Stowarzyszenie mogłoby realizować ze wskazanymi instytucjami.

Rozpoczęcie działań na rzecz opracowania i druku monografii historycznej Miasta Gorlice

Wszelkie prowadzone dotychczas rozmowy na temat opracowania historycznej monografii Miasta Gorlice utykają na tematyce finansowej. Według naszych rozeznań potrzebna jest kwota ca. 200 tys zł (jeśli mówimy o opracowaniu i druku profesjonalnej monografii). Zarząd Stowarzyszenia mając na uwadze traumatyczne doświadczenia z „Gorlickim Informatorem Biograficznym” spleconym dopiero po sześciu latach w wyniku ugody finansowej nie podejmie ryzyka pilotowania nowej inicjatywy przygotowania i druku monografii miasta. (zwłaszcza przy niskim zainteresowaniu innych podmiotów).

Wspieranie działalności naukowej i artystycznej członków Stowarzyszenia.

Zarząd Stowarzyszenia podejmował w okresie sprawozdawczym wiele inicjatyw mających na celu wspieranie działalności naukowej i artystycznej Gorliczan, zwłaszcza kiedy działalność ta służyła promocji miasta i regionu.

Stowarzyszenie w ramach działań lokalnych sfinansowało część kosztów **występu chóru Cantores Carvatiani na Myślenickim Festiwalu Pieśni Chóralnej** w dniu

31.01.2016, w kwocie 1500,00 zł (jeden tysiąc pięćset złotych). Rozliczenie na podstawie faktur złożonych przez chór. W trakcie festiwalu chór zdobył III nagrodę.

Stowarzyszenie zawarło umowę z firmą LIDO-LANG na świadczenie usługi promocyjno-reklamowej dotyczącej **druku tomiku wierszy pt. „Wiatr” Pana Krzysztofa Gomoły.**

W piątek, 18 grudnia 2015 r. w Dworze Karwacjanów w Gorlicach odbyła się promocja tomiku wierszy Krzysztofa Gomoły pt. ”Wiatr”.

Tomik wierszy, składa się głównie z utworów powstałych w latach 2014-2015 i część ich nawiązuje do wydarzeń, które miały miejsce w tym czasie. Są też utwory, traktujące o przeszłości, do której czasem odnosimy się zbyt nieśmiało, choć jest ona powodem do zadumy.

Wsparliśmy **dr Sławomira Mrozka** przy zbieraniu funduszy na wydanie publikacji pt. „Życie społeczno-polityczne w powiecie gorlickim w latach 1918-1939”.

W dniu 24 maja 2016 r. w Domu Nauczyciela w Gorlicach odbyła się promocja książki Sławomira Mrozka pt. „Życie społeczno-polityczne w powiecie gorlickim w latach 1918-1939”. Publikacja ma układ problemowo-chronologiczny, została podzielona na 5 rozdziałów. Pierwszy rozdział obejmuje okres od lat 60. XIX w. do uzyskania niepodległości. Drugi i trzeci rozdział został poświęcony przemianom społecznym i gospodarczym. Czwarty i piąty rozdział dotyczy partii politycznych na tle wyborów w powiecie gorlickim w latach 1918-1939, oraz działalności stowarzyszeń i związków.

Dr Sławomir Mrozek – urodzony w 1983 roku w Gorlicach. W latach 1998-2003 uczęszczał do Zespołu Szkół Ekonomicznych. W 2015 roku uzyskał stopień naukowy doktora nauk humanistycznych w zakresie historii na Uniwersytecie Rzeszowskim. W tym samym roku obronił magistra ekonomii. Z zawodu nauczyciel historii i wiedzy o społeczeństwie. Interesuje się historią regionalną.

Bieżące utrzymanie i aktualizacja witryny internetowej Stowarzyszenia

Witryna internetowa w miarę możliwości finansowych jest uaktualniana, jednak regularna jej obsługa, wymaga opłacenia operatora, który byłby jednocześnie redaktorem zamieszczanych na tej niej tekstów. W obecnej sytuacji finansowej Stowarzyszenia, aktywność naszej witryny zależy od dobrej woli współdziałających z nami kompetentnych w tej dziedzinie osób. Zarząd zwrócił się do członków Stowarzyszenia o osobiste wsparcie

(w miarę możliwości) tej ważnej obecnie formy komunikacji i promocji gorlickiej współczesności i historii.

Prezes Stowarzyszenia

Klub Gorliczan

Zdzisław Tohl